



**OMROEP**  
LINGEWAARD

**Verantwoording 2023**  
voor openbare publicatie

Marcel Quanjel

Jeff Lentjes

Huib Martin

Datum: 12-08-2024

Versie: 1.1

## Inhoud

Inhoud.....	2
1. Inleiding .....	3
2. Programmabeleid Bepalend Orgaan (PBO) .....	3
3. Samenwerking .....	4
4. Activiteiten .....	5
5. Bereik.....	6
Bijlage 1: Financiën Omroep Lingewaard .....	8
Bijlage 2: Doelen .....	10

## 1. Inleiding

Omroep Lingewaard wil voorzien in de behoefte van inwoners van de gemeente Lingewaard om lokaal nieuws en achtergronden te brengen, voor een breed scala aan belanghebbenden en belangstellenden. Daarmee is Omroep Lingewaard een bindende factor in onze gemeente; een kleurrijke gemeente met veel tradities, evenementen en met een sterke onderlinge verbondenheid tussen de inwoners.

In ons aanbod laat Omroep Lingewaard de diversiteit van onze gemeente, van mens en omgeving zien. Een lokale samenleving waarin voor iedereen plek is en waar mensen zich met hun verschillen, onderling toch verbonden weten. Voor deze mensen maakt Omroep Lingewaard herkenbare lokale programma's van hoge kwaliteit, toegankelijk en onafhankelijk. Programma's die onze kijkers en luisteraars altijd en overal kunnen zien en horen. Programma's die ervoor zorgen dat er altijd verbondenheid is en blijft, waar en onder welke omstandigheden ook.

Op 14 maart 2017 heeft de omroep haar eerste zendmachtiging toegekend gekregen. Op 2 maart 2022 heeft het Commissariaat voor de Media besloten om Stichting Omroep Lingewaard wederom aan te wijzen als lokale publieke media-instelling voor de verzorging van de publieke mediadiensten in de gemeente Lingewaard. Dit besluit is geldig is van 14 maart 2022 tot 14 maart 2027.

De afgelopen jaren heeft Omroep Lingewaard binnen onze beschikbare middelen een prachtig product neergezet. Dit willen wij koesteren; en nog enkele andere doelen wil Omroep Lingewaard de komende jaren verder uitbouwen en realiseren.

Omroep Lingewaard werkt - ook de komende jaren - aan de volgende doelen:

- Kwalitatief hoogstaande programma's maken. Verder uitbouwen op inhoud, kwaliteit en techniek
- Kwaliteit boven kwantiteit
- Verder professionaliseren van Omroep Lingewaard
- Serieuze speler in het lokale omroepeland worden zonder onze eigen lokale identiteit te verliezen
- Autonomie buiten de omroep zelf (zelfstandig, onafhankelijk, kostendekkend)
- Prettige, veilige en stimulerende werkomgeving
- Samenwerking zoeken (nadere toelichting onder 3 - Samenwerking)

In bijlage 2 bij dit overzicht worden deze doelen nader uitgewerkt.

Omroep Lingewaard kent geen betaalde krachten en werkt uitsluitend met vrijwilligers. Ultimo 2023 zijn dat er 38. Gedurende 2023 heeft één vrijwilliger bedankt en hebben zich vier actieve vrijwilligers aangemeld. Vrijwilligers zijn actief in het bestuur en op de verschillende vakgebieden: techniek, fotografie, video, radio, verslaggeving/journalistiek, presentatie en redactie. De leeftijd van onze vrijwilligers loopt van jongvolwassenen tot gepensioneerden, het opleidingsniveau loopt van MBO tot aan universitair geschoolden en zij zijn werkzaam in de publieke, private sector of zijn eigenaar van een onderneming. Een gemêleerd gezelschap dus.

## 2. Programmabeleid Bepalend Orgaan (PBO)

Het PBO heeft de volgende hoofddoelen:

- Het PBO stelt de hoofdredacteur aan
- het PBO bepaalt en controleert het media-aanbodbeleid

Het PBO bestaat uit mensen die maatschappelijke, culturele, godsdienstige en geestelijke stromingen vertegenwoordigen. Het is van belang dat ook ervaring met journalistiek of media in het algemeen in het PBO vertegenwoordigd is. Dan is het PBO beter in staat om visie te ontwikkelen en een meer sturende taak te vervullen. Gedurende de corona-periode heeft het PBO op afstand gefunctioneerd en is er nauwelijks ruimte geweest voor fysiek contact. Daarom is er in 2022 en 2023 aandacht geschonken aan de taken en verantwoordelijkheden die het PBO heeft en hoe die optimaal te vervullen.

In 2023 is het PBO driemaal bijeengekomen. In die overleggen is uitvoerig stil gestaan bij de koers die de omroep vaart. Het PBO ondersteunt die koers van harte.

Het PBO heeft in haar functioneren belang bij een mediaprofessional of journalist als adviseur, die onderwerpen die leven binnen het PBO kan vertalen naar een plan dat de programmastaf kan uitvoeren. Gedurende 2022 zijn David Hiemstra en Marcel Quanjel bij Omroep Lingewaard betrokken geraakt. David is mediaprofessional/tv-producent en kent de TV-wereld als zijn broekzak. Marcel Quanjel heeft een achtergrond als organisatie- en beleidsontwikkelaar. David is sinds maart 2022 als adviseur aan de omroep verbonden. Marcel is vanaf maart 2022 adviseur en per 1-9-2022 als voorzitter verbonden aan Omroep Lingewaard en in die hoedanigheid is hij ook adviseur van het PBO.

Het PBO is in 2023 als volgt samengesteld

- Dini te Dorsthorst (Haalderen, maatschappelijke zorg en welzijn)
- Tijs Rensen (Gendt, cultuur en kunst)
- Jan Wannet (Huissen, kerkgenootschappen en genootschappen op geestelijke grondslag)
- *Vacature* (werkgevers)
- Henk Peperkamp (Bemmel, onderwijs en educatie)
- Job Kaptein (Huissen, sport en recreatie)
- Mathias Kopong (Bemmel, etnische minderheden en cultuur)
- *Vacature* (werknemers)

Deze Jaarverantwoording 2023 is in week 17 van 2024 aan het PBO voorgelegd en besproken. Daarbij is de uitvoering van ons beleidsplan geëvalueerd en is vastgesteld dat de omroep een goede ontwikkeling doormaakt.

### 3. Samenwerking

Omroep Lingewaard is op zoek naar verdere samenwerking, om krachten te kunnen bundelen en efficiënter te kunnen werken: dit voornamelijk op technisch en bestuurlijk vlak en op het gebied van vrijwilligers-coördinatie.

In 2021 heeft Omroep Lingewaard meermaals gesproken over verdere samenwerking met de Theaterkerk. In 2022 heeft dit plan concretere vormen gekregen en heeft de TheaterKerk verklaard onderdak te willen bieden aan de Omroep. Een en ander heeft ertoe geleid dat beide besturen medio 2023 hebben ingestemd met een bouwbegroting en er na subsidietoekenning door gemeente Lingewaard en de Bemmel en Haalderen Stichting aan de TheaterKerk op 1 november 2023 gestart werd met de bouw van een nieuwe studio in de TheaterKerk. Op 26 mei 2024 wordt deze officieel geopend.

Een verdere samenwerking met de Theaterkerk ligt voor de hand. Op het gebied van licht-, beeld- en geluidstechniek is er een grote overlap in technische kennis en capaciteit. We zien daar synergie-voordelen. De omroep voegt met haar streamingfaciliteiten mogelijkheden toe aan het huidige aanbod van de Theaterkerk en het culturele aanbod binnen de programmering van de Theaterkerk biedt mogelijkheden het programma-aanbod van de omroep te verrijken.

De Theaterkerk heeft veel ervaring met het coördineren van grote groepen vrijwilligers; Omroep Lingewaard wil in de samenwerking graag gebruik maken van hun kennis om onze vrijwilligers beter te laten samenwerken. Overigens verwachten we dat het feit dat de omroep zich vestigt in de TheaterKerk ook als katalysator zal werken op de aanwas van nieuwe vrijwilligers: de samenwerking maakt het voor bestaande vrijwilligers gemakkelijker om voor beide organisaties te werken, terwijl het voor nieuwe vrijwilligers een interessante “combinatie” zal zijn.

Om reclame-inkomsten te genereren en om de PR te verbeteren, werkt Omroep Lingewaard samen met KravMedia, een eenmanszaak uit Huissen met professionele kennis op het gebied van reclame. We hopen hiermee een nieuwe bron van inkomsten te ontwikkelen. De eerste stappen zijn daarvoor al gezet.

In 2027 zullen de lokale omroepen te maken krijgen met de nieuwe streekomroepen. Per streek zijn er geen gemeentelijke machtigingen meer, maar krijgt één partij – de streekomroep – de machtiging voor alle gemeenten in die streek. Lingewaard behoort tot de streek rondom Arnhem. Binnen die streek is RTV Connect de meest waarschijnlijke kandidaat om de machtiging voor de streek te krijgen omdat zij op dit moment de zendmachtiging hebben van het merendeel van de gemeenten in de streek (Arnhem, Renkum, Zevenaar, Duiven, Doesburg en Westervoort). Naast Omroep Lingewaard is ook Studio Rheden in de streek actief (gemeenten Rheden en Rozendaal). Omroep Wageningen zoekt aansluiting bij onze streek. Overbetuwe zit bij de streek rondom Nijmegen (RN7) maar zou een natuurlijke aanvulling op onze streek zijn.

In 2023 zijn we gesprekken gestart met RTV Connect en Studio Rheden over de streekvorming. Onze doelstelling daarbij is de identiteit van de omroep voor de Lingewaardse bevolking overeind te houden en herkenbaar te blijven. De verhuizing naar de TheaterKerk en de inbedding daarbinnen dragen in sterke mate bij aan het borgen van de herkenbaarheid na 2027, zo blijkt inmiddels uit de gesprekken. In dit proces worden we geadviseerd en ondersteund door de NLPO, die onze doelstellingen in dezen van harte ondersteunen.

#### 4. Activiteiten

In 2023 hebben de volgende activiteiten centraal gestaan:

- Radio:
  - 24-uurs uitzendingen borgen door uitzending van een bestand van enkele duizenden muzieknummers die zijn getagd op diverse variabelen (ritme, stemming, soort, etc) en inrichting van een algoritme dat nummers programmeert die passend zijn bij de momenten van de dag. Daarnaast wordt ieder uur het NOS-radiojournaal doorgegeven. Eind 2023 zijn we gestopt met de doorgifte van het NOS-radiojournaal en zijn we (uit kostenoverwegingen) overgestapt op Het Radionieuws.
  - Aanschaf van een nieuwe mixer waarmee ook live gepresenteerde radio-uitzendingen vanuit de studio mogelijk zijn. Uiteindelijk is gekozen voor een setup die overeenkomt met die van RTV Arnhem. Degene die daar de support verzorgt zal dat ook doen bij Omroep Lingewaard. De nieuwe radiostudio is ingericht en getest in de Huissense studio en wordt operationeel in onze nieuwe studio in Bemmelen.
- TV & internet:
  - Nieuwsitems worden zowel op de kabelkrant als op Facebook, als op de website geplaatst. Er verschijnen zo mogelijk dagelijks nieuwe items. Het betreft een mix van onderwerpen (sport, cultuur, lokale politiek, nieuws) vanuit alle kernen van onze gemeente.
  - Wekelijks wordt de kerkdienst live uitgezonden.
  - Raadsvergaderingen worden live uitgezonden.

- Rondom de kerstdagen is vanuit de TheaterKerk een live registratie van het Kerstconcert van het Lingewaards Mannenkoor i.s.m. de Orgelkring Bemmelen een aantal malen uitgezonden.
- In september 2023 werd de UIT in Bemmelenmarkt voor de tweede maal live uitgezonden: gedurende de middag werden sfeerimpressies en het programma op twee buitenpodia uitgezonden, in de avond een live-optreden vanuit de theaterzaal van de TheaterKerk.
- **Beleid & ontwikkeling**
  - Zoals eerder al aangegeven zijn gedurende 2022 David Hiemstra en Marcel Quanjel bij Omroep Lingewaard betrokken geraakt. David is mediaprofessional/tv-producent en kent de TV-wereld als zijn broekzak. Marcel Quanjel heeft een achtergrond als organisatie- en beleidsontwikkelaar. David is sinds maart 2022 als adviseur aan de omroep verbonden. Marcel is vanaf maart 2023 adviseur en per 1-9-2022 als voorzitter verbonden aan Omroep Lingewaard. In een aantal sessies met alle vrijwilligers hebben zij herdefinieerd welke ambities de groep heeft en welke doelen zij nastreven. Het beperkt persoonlijk contact gedurende de corona-periode had wat dat betreft sporen nagelaten. Het samen opnieuw uitspreken wat we willen en wie we willen zijn heeft geleid tot een hernieuwd elan dat ook heeft geleid tot de komst van nieuwe vrijwilligers. Dit proces is in 2023 voortgezet met als resultaat meer betrokkenheid van de vrijwilligers en een grotere productie van items op onze kanalen.
  - Een oude gewoonte is hersteld: voorafgaand aan de wekelijkse redactievergaderingen worden gemeenschappelijk foto- en videoproducties onderling besproken en van feedback voorzien. Op die wijze leren de minder ervaren vrijwilligers van de meer ervarenen.
  - De plannen om te verhuizen naar de TheaterKerk in Bemmelen zijn omgezet in daden: in september hebben de besturen van Omroep Lingewaard en de TheaterKerk de begroting voor de bouw van een nieuwe studio in de TheaterKerk goedgekeurd en is (door de TheaterKerk) subsidie aangevraagd bij de gemeente Lingewaard en bij de Bemmelen en Haalderen Stichting. Per 1 november is de bouw gestart. Het werk wordt volledig uitgevoerd door de bouwploeg en de techniekploeg van de TheaterKerk in samenwerking met de technici van Omroep Lingewaard, waarbij hetzelfde hoge kwaliteitsniveau als in de rest van de TheaterKerk wordt aangehouden. Op 26 mei 2024 wordt de studio officieel in gebruik genomen.
  - Zoals in paragraaf 3 al besproken zijn we stappen aan het zetten in de streekontwikkeling met het oog op 2027.
  - Begin 2023 zijn we gestart met een aparte politieke redactie. Deze monitort wekelijks de besluitenlijst van B&W en bericht daarover op onze media. Daarnaast volgen zij interessante dossiers en produceren daarover achtergrondartikelen en -interviews. Zodra we aanwas vinden voor de vrijwilligers van de politieke redactie zullen we ook andere op de lokale politiek gerichte producties oppakken. Er zijn plannen voor een programma waarin burgers vragen kunnen stellen aan lokale bestuurders (TV) en voor een politiek café (radio). Ook zijn er plannen om op sommige dossiers uitgebreider in te gaan met podcasts.

## 5. Bereik

Volgens het CBS heeft 96,8% van de huishoudens in Nederland een internetaansluiting. Lingewaard zal daar niet substantieel van afwijken. Met onze website [www.omroepingewaard.nl](http://www.omroepingewaard.nl) bereikt Omroep Lingewaard een overgroot deel van de inwoners van Lingewaard. Op die site worden nieuwsitems en reportages gepubliceerd, maar zijn ook onze TV en radio-uitzendingen live te volgen.

Op TV kunnen onze uitzendingen gevolgd worden via Ziggo (kanaal 44), KPN (kanaal 1478) en T-Mobile/Odido (kanaal 2127). Onze radio-uitzendingen zijn via de ether te ontvangen op 93,6 FM en worden ook via genoemde kabelproviders uitgezonden. Daarnaast kan Omroep Lingewaard gevolgd worden via Facebook (5.703 volgers) en Youtube (1.270 abonnees) en Instagram (1.452 volgers). Van ons Twitteraccount @OmroepLW maken we nauwelijks gebruik.

We lichten deze cijfers hieronder nader toe.

#### Online

- Onze website is afgelopen jaar 131.491 keer bezocht (aantal sessies) door 50.577 unieke gebruikers, die 180.871 pagina's bekeken. Dat is op zich al hoger dan in 2022. Echter: vanwege een migratie naar een nieuwe omgeving die onze web-statistieken bijhoudt, zijn er in de periode van augustus tot en met oktober geen bezoekers geregistreerd. De werkelijke cijfers zullen dus nog hoger uitvallen. Als we de cijfers over de drie ontbrekende maanden toevoegen ligt het aantal bezoeken van onze website op ongeveer 175.000.
- Op YouTube had de omroep eind 2023 1.270 abonnees waar er dat in het begin van het jaar nog 1.173 waren. De live uitzendingen van de UIT in Bemmelmarkt is via YouTube 782 keer bekeken, het Kerstconcert van het Lingewaards Mannenkoor met de Orgelkring 527 keer. Dat is naast de kijkers die beide uitzendingen via het TV-kanaal hebben bekeken. Ons YouTube-kanaal bevat sinds de oprichting in 2014 742 video's die bij elkaar 1.026.000 keer bekeken zijn. Het aantal views per jaar ligt rond de 100.000
- Omroep Lingewaard heeft 5.703 volgers op Facebook, waar dat een jaar eerder 4.807 bedroeg. Het merendeel komt (88,3%) uit onze gemeente. In 2022 was dat nog 84,4%. De volgers zijn evenredig naar het aantal inwoners over de verschillende kernen verdeeld. We zien daarmee een spectaculaire groei afgelopen jaar (peildata: april 2023 en april 2024).

#### Radio en TV

- Helaas zijn er geen kijk- en luistercijfers bekend van onze lineaire kanalen, noch van enige andere lokale omroep. Cijfers worden slechts gemeten tot op het niveau van regionale omroepen. Meten op niveau van onze gemeente zou een maatwerk onderzoek vergen. De kosten daarvan overstijgen onze jaarlijkse begroting...

## Bijlage 1: Financiën Omroep Lingewaard

Bij ons financiële overzicht passen enkele opmerkingen:

- Ultimo 2023 heeft de omroep een positief banksaldo van € 11.131. Dat bedrag bestaat hoofdzakelijk uit:
  - Een reservering voor de kosten van de aanstaande verhuizing naar de TheaterKerk. Zodra alle bouwkosten bekend zijn (2024) zal de Omroep een bijdrage leveren omdat er tijdens de bouw extra geïnvesteerd is in de geluidsisolatie van de ruimten.
  - Om de lopende kosten in het begin van 2024 te kunnen betalen voordat de gemeente onze subsidie overmaakt is een cashreserve van ca € 3.000 noodzakelijk.
- De uitzend- en productiekosten nemen toe met ruim € 2.000. Dit reflecteert de prijsontwikkeling van diverse diensten en services waar we gebruik van maken om te kunnen uitzenden.
- De post Kosten vrijwilligers neemt met ruim € 1.000 toe. Dit wordt veroorzaakt door reiskosten die we vergoed hebben en door de eindejaarsborrel die we voor alle vrijwilligers hebben georganiseerd.

Op de volgende pagina's treft u een specificatie aan.



**Balans**

Activa	31-12-2023		31-12-2022		Passiva	31-12-2023		31-12-2022	
	€		€			€		€	
Vaste activa (investeringen)	€	14.237	€	13.980	Stichtingsvermogen	€	25.367	€	39.173
Bank ING	€	11.131	€	25.193					
<b>Totaal</b>	<b>€</b>	<b>25.367</b>	<b>€</b>	<b>39.173</b>		<b>€</b>	<b>25.367</b>	<b>€</b>	<b>39.173</b>

**Verloop stichtingsvermogen**

Stand	1-1-2023	€	39.173
Saldo resultaat boekjaar		€	-13.806
Stand	31-12-2023	<u>€</u>	<u>25.367</u>

**Staat van baten en lasten**

	2023		2022	
<b>Baten</b>				
Subsidie	€	26.244	€	25.754
Reclame-inkomsten	€	-	€	150
	<u>€</u>	<u>26.244</u>	<u>€</u>	<u>25.904</u>
<b>Lasten</b>				
Kosten vrijwilligers	€	-1.439	€	-390
Uitzend- en productiekosten	€	-19.580	€	-17.396
Huur	€	-3.444	€	-3.265
Bankkosten	€	-249	€	-187
Verzekeringen	€	-883	€	-843
Algemene kosten	€	-699	€	-1.327
Afschrijvingen	€	-13.758	€	-10.526
	<u>€</u>	<u>-40.050</u>	<u>€</u>	<u>-33.934</u>
Resultaat	<u>€</u>	<u>-13.806</u>	<u>€</u>	<u>-8.030</u>
		Negatief saldo		Negatief saldo

## Bijlage 2: Doelen

Kwalitatief hoogstaande programma's maken. Verder uitbouwen op inhoud, kwaliteit en techniek:

- Opleiden van vrijwilligers (interviewtechnieken, journalistiek, techniek etc.),
- upgraden/ uitbouwen mogelijkheden apparatuur (radiotak, camerawerk, montagewerk, live),
- specialisten als vrijwilligers aantrekken,
- mobiele studio,
- samenwerking zoeken met bedrijven, en
- samenwerking zoeken met andere stichtingen en verenigingen.

Kwaliteit boven kwantiteit:

- Beter niet, dan niet goed,
- vaste items als een praatprogramma en een nieuwsbulletin,
- investeren in opleidingen/ begeleiding,
- niet bang zijn voor nieuw/ aanpassen concept, en
- niet bang zijn om afscheid te nemen (vaste items, vrijwilligers).

Verder professionaliseren van Omroep Lingewaard:

- De diverse teams verder uitwerken zonder star te worden in samenwerking,
- samenwerking zoeken met collega-omroepen (identiteit behouden waar mogelijk, geen bijvangst),
- structuur aanbrengen bij verschillende teams en bestuur, en
- protocollen opstellen.

Serieuze speler in het lokale omroeland worden;

- Items maken van dusdanig goede kwaliteit dat deze verkocht kunnen worden aan andere omroepen,
- kennis- en kundeniveau dusdanig dat Omroep Lingewaard een vraagbaak voor andere is, en
- uit- en inlenen vrijwilligers.

Autonomie buiten de omroep zelf (zelfstandig, onafhankelijk, kostendekkend):

- Reclame-inkomsten genereren.

Prettige, veilige en stimulerende werkomgeving:

- Duidelijke lijnen, afspraken en communicatie,
- ruimte voor ideeën,
- mogelijkheden voor duo-banen onderzoeken,
- mogelijkheden voor stage, en
- opleiden van vrijwilligers.

Samenwerking zoeken:

- Samenwerking zoeken met professionele mediabedrijven,
- samenwerking zoeken met andere stichtingen en verenigingen, en
- samenwerking zoeken met andere lokale omroepen.

Streekvorming:

- Waarborgen van de zelfstandigheid van Omroep Lingewaard binnen de streekomroep, en
- positioneren van Omroep Lingewaard als onmisbare aanvulling binnen de streekontwikkeling door excellente faciliteiten, inbedding en infrastructuur.